

skandiform

scandinavian sense

Neuheiten 2018



Wir bei Skandiform sind stolz darauf, dass wir mit unseren Neuheiten des Jahres Möbel vorstellen können, mit denen sich im Handumdrehen flexible und praktische – und vor allem angenehme – Ambiente schaffen lassen. So entstehen Orte mit ausreichend Raum für Begegnungen, Orte, an denen man jeden Tag aufs Neue Inspirationen findet und andere inspiriert.

Soft Top

by Brad Ascalon

Nestor

by Lars Hofsjö

Timeout

by Thomas Pedersen



Soft Top

by
BRAD ASCALON



Gast oder Besucher, das ist hier die Frage. Soft Top wurde in erster Linie für den öffentlichen Raum mit vielen Besuchern entworfen und erfüllt die hohen Anforderungen an Flexibilität, Qualität und Preis-Leistungs-Verhältnis, die in diesem Bereich gestellt werden. Gleichzeitig strahlt das Design etwas Familiäres aus, sodass man sich auch in einer fremden Umgebung sofort zu Hause fühlt.



*„Soft Top ist ein unkomplizierter,
praktischer Stuhl, der in jedes Ambiente
passt und über eine große Persönlichkeit
und freundlichen Charme besitzt. Es ist
mit ihm wie mit einem Freund, den man
lange nicht gesehen hat – man freut sich,
wenn man ihn erblickt!“*

Brad Ascalon



Brad Ascalon

Brad Ascalon gründete sein preisgekröntes Studio in Manhattan 2006, nur ein Jahr nach seinem Master in Industriedesign am New Yorker Pratt Institute. Noch im gleichen Jahr nahm ihn die Zeitschrift Wallpaper in die Liste der 10 vielversprechendsten Designer auf. Der vielseitige Designer ist auf Möbel für den öffentlichen Raum spezialisiert, beschäftigt sich aber auch mit Beleuchtung, Verpackungsdesign und einer ganzen Reihe anderer Auftragsarbeiten. Ascalon ist für seine rationelle, aufs Wesentliche konzentrierte Arbeitsweise bekannt, die er auf optimale Weise mit seinem ausgeprägten Gefühl für Design und Unternehmergeist in Einklang bringt.

NEW DESIGNER
2018



Begrüßen Sie Soft Top

Eine wohlbekannte Form in neuem Gewand und mit vielen Möglichkeiten. Und wie der Name bereits andeutet, besticht das Design durch einen überraschend weichen Ausdruck.



Stuhl mit Gleitkufengestell



Armlehnstuhl mit Gleitkufengestell



Stuhl mit Beingestell



Armlehnstuhl mit Beingestell

Nestor

by
LARS HOF SJÖ



Nestor besteht aus sieben auf den ersten Blick einfachen Teilen, die zusammen tausend Möglichkeiten bieten: von der freistehenden kleinen Bank bis hin zum schlängelnden langen Sofa. Das Möbelkonzept beweist, dass Flexibilität nicht kompliziert sein muss, sondern einfach nur schlicht, bequem und voller Möglichkeiten!





„Nestor ist meine erste Kooperation mit Skandiform, und das Ergebnis spiegelt meiner Meinung nach unseren gemeinsamen Nenner wider: zeitgemäße funktionelle Qualität. Nicht trendig, sondern eben zeitgemäß! Was für ein schönes Wort.“

Lars Hofsjö



Lars Hofsjö

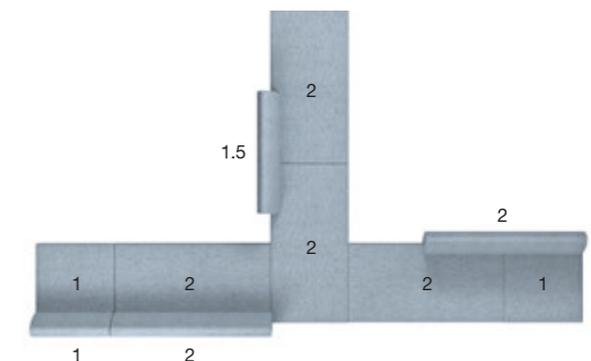
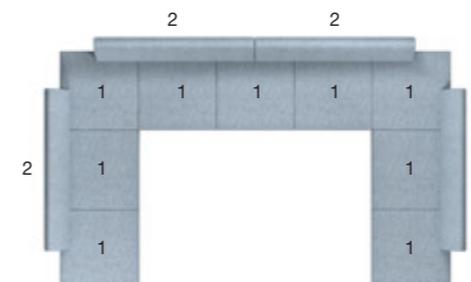
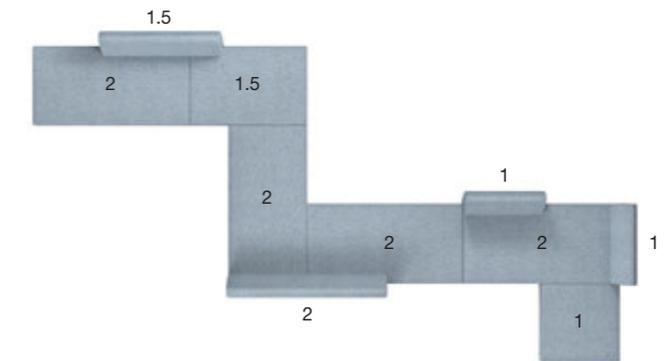
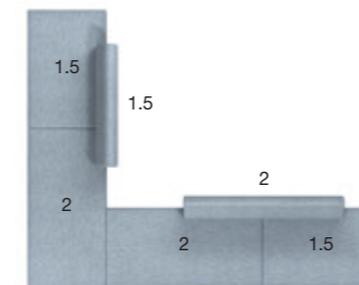
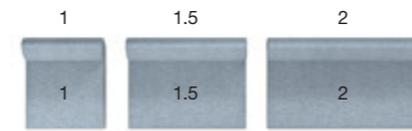
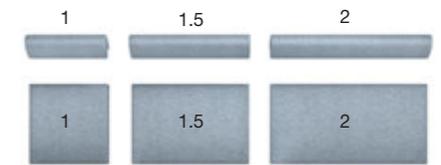
Lars Hofsjö ist bekannt für seine innovativen, aber dennoch zeitlosen Möbel, die sich gleichermaßen für den privaten wie den öffentlichen Raum eignen. Unter dem Firmennamen Rumbler entwickelt er mit Vorliebe durchdachte Details, die entweder die Fertigung vereinfachen oder den Möbeln eine ungeahnte Zusatzfunktion verleihen – oder beides! Hofsjö bringt Erfahrungen aus dem Industrie- und Möbeldesign mit, seine Ausbildung absolvierte er an den schwedischen Kunst- und Designschulen Konstfack und Nyckelviksskolan. All dies fließt in sein Design ein, sodass sich seine Möbel oft durch eine zusätzliche Dimension und eine große Funktionsvielfalt auszeichnen.

NEW DESIGNER
2018



Lernen Sie Nestor kennen

Nestor ist ein wahres Multitalent, das mit drei Sitzflächen, drei Rückenlehnen und einem Bein nahezu unzählige Kombinationsmöglichkeiten bietet.



Timeout

by

THOMAS PEDERSEN



Der Begriff Timeout, oder Auszeit, steht bekanntermaßen für eine taktische Pause, nicht zuletzt im Berufsleben, wenn ein Vortrag oder eine Konferenz neue Inspirationen bringen sollen. Der Stuhl Timeout ist bestens für diesen Zweck geeignet, da seine klaren Linien den Augen Erholung und dem Körper die erforderliche Entlastung bieten.





Thomas Pedersen

Thomas Pedersen war Designer, Produzent und Ladeninhaber, bevor er entschied, sich ganz der Formgebung zu widmen. Es heißt, seine Faszination für das Möbeldesign beruhe auf der Möglichkeit, die Modelle im Maßstab 1:1 zu bauen. Denn nur dann kann man das Ergebnis mit dem eigenen Körper ausprobieren – seiner Meinung nach die einzig sinnvolle Testmethode. Die Formensprache Pedersens hat ihre Wurzeln unverkennbar im dänischen Design, so kombiniert er klassische organische Linien auf gekonnte Weise mit innovativen Ideen.



Lassen Sie sich von Timeout bezaubern

Timeout wartet in jeglicher Hinsicht mit Wohlgestalt auf: Mit seiner gepolsterten Sitzfläche und Rückenlehne ist der Stuhl außerordentlich bequem, gleichzeitig strahlen die klaren Linien natürliche Anmut aus!



Stuhl mit Gleitkufengestell



Armlehnstuhl mit Gleitkufengestell



Stuhl mit Beingestell



Armlehnstuhl mit Beingestell

„Beim Entwurf von Timeout stand der Komfort im Mittelpunkt, auch wenn man das nicht unbedingt auf den ersten Blick wahrnimmt. Die Kombination aus Komfort und Schlichtheit ist äußerst gelungen, finde ich!“

Thomas Pedersen



Produktion: Lokal 54
Künstlerische Gestaltung: Helena Radelius
Fotos: Marcus Lawett
Styling: Caroline Richter, Sofie Lawett
Text: Malin Nordström
Übersetzung: AB Språkman
Druck: Litografen
Unser Dank gilt: Illums Bolighus



Box 36, SE-288 21 Vinslöv, Schweden
Tel.: +46 (0)44-855 50 info@skandiform.se

Showrooms

Stockholm Designstop Nackagatan 6, Stockholm
Studio L6 Lasarettsgatan 6, Göteborg
Skøyen Designcenter Drammensveien 130 C1, Oslo

skandiform.de

skandiform

scandinavian sense

