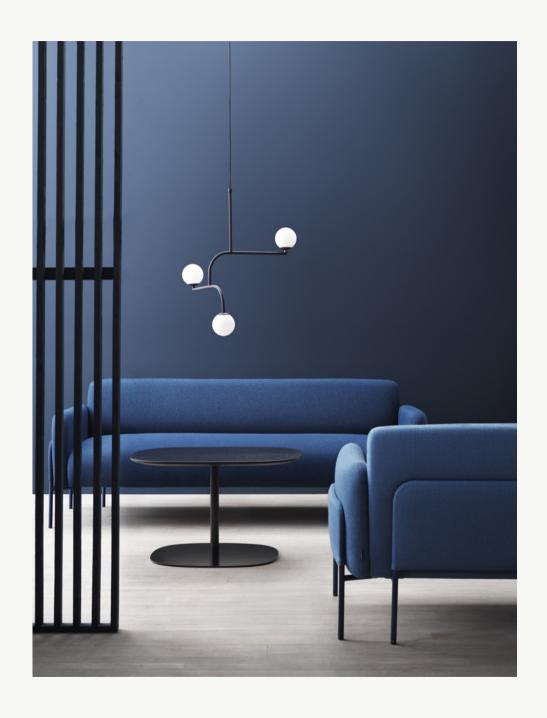
Collection 2020



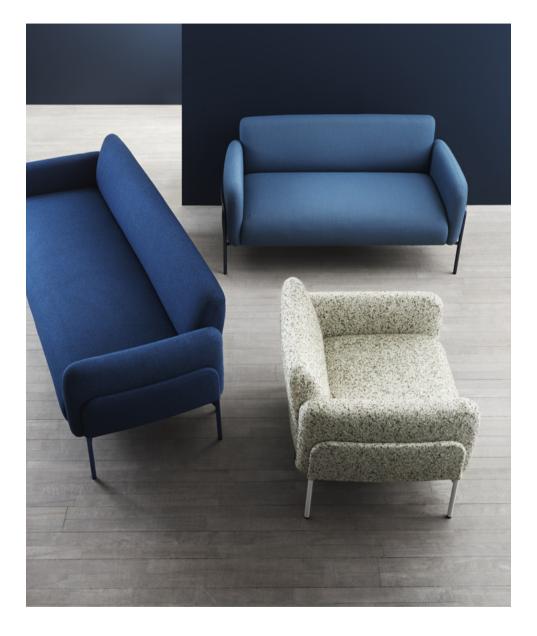


Kreativ und neu für mehr Gemütlichkeit.

In diesem Jahr bringen die Neuheiten von Skandiform originelle Lösungen in traditioneller Form. Dabei verbinden sie Qualität mit Design und Nachhaltigkeit mit Innovation. Das nennen wir Scandinavian Sense.

Flexible Möglichkeiten für Besprechungen sind die Basis für Kreativität. Mit einem Gefühl von Gemütlichkeit erlebt man die Zeit, die man für sich hat, als noch wertvoller. Unsere neuen Kombinationen und innovativen Lösungen schaffen auch weiterhin Treffpunkte, die genau an Sie angepasst werden können, und das jeden Tag. Durchdachte Lösungen, bei denen Funktion und Charakter Hand in Hand gehen. Ruhige Harmonie; die den nötigen Raum für Inspiration gibt.

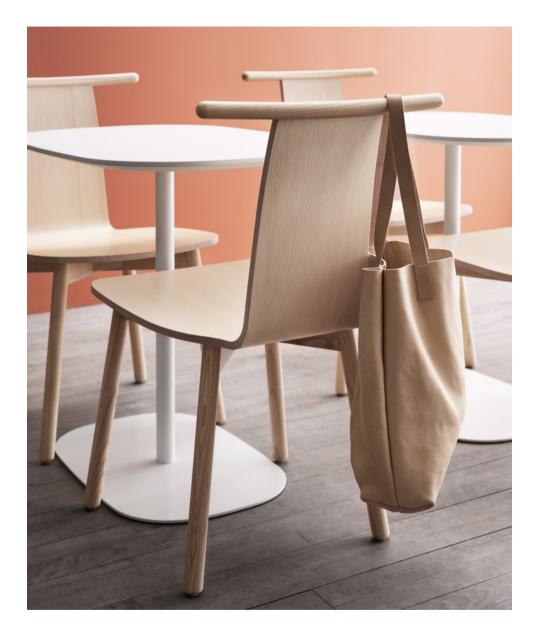
Neuheiten 2020



Bolero by Nina Jobs

Beim neue Sofa Bolero treffen Komfort und Mode aufeinander. Es ist gleichzeitig zeitlos und seiner Zeit voraus. Durch seine sanfte Form und seine verschiedenen Rahmen verbindet Bolero seinen einzigartigen Look mit dem Gefühl, nach Hause zu kommen. Egal, wo es steht.

Neuheiten 2020



Twig by Johannes Lindner

Mit seinem leicht gewölbten Sitz und einer Rückenlehne, die mit dem namensgebenden Ast abschließt, passt Twig in alle Bereiche, wo flexible Lösungen gefragt sind. Natürliches Design und praktische Funktion: Der minimalistische Twig ist ein Stuhl, der unauffällig und auffällig zugleich ist. Durch das Aufeinandertreffen von Funktion und Innovation bekommt sogar die Tasche ihren eigenen Platz.

Neuheiten 2020



Spino by Stefan Borselius

Durch ein neues gerades Segment gibt es nun noch mehr Möglichkeiten, dieses geschwungene Endlos-Sofa um- und auszubauen. Mit oder ohne Rückenlehne. Einfarbig oder bunt. Und nun auch gerade oder geschwungen. Das Einzige, was diesem Sektionssofa noch Grenzen setzt, ist Ihre Fantasie. Zumindest, so lange Sie den nötigen Platz haben.



Soft Top by Brad Ascalon

Die bereits bekannten vier Stühle der Soft Top-Familie bekommen nun reichlich Zuwachs. Mit zwei neuen Barhockern und drei neuen Bänken, von denen eine durch eine Tischplatte verbunden ist, macht Soft Top eine Pause vom Alltag nun noch etwas leichter. Noch etwas beguemer.

Complete 2020



Stühle



AEON by Claesson Koivisto Rune



AFTERNOON by Claesson Koivisto Rune



AFTERNOON by Claesson Koivisto Rune



BOMBITO by Jonas Lindvall



BOMBITO HIGH by Jonas Lindvall



BOMBITO HIGH by Jonas Lindvall



BOMBITO T by Jonas Lindvall



CORE by Mattias Ljunggren



DECIBEL by Ruud Ekstrand



DECIBEL by Ruud Ekstrand



DECIBEL by Ruud Ekstrand



DELI by Thomas Pedersen



DELI by Thomas Pedersen



DELI by Thomas Pedersen



DELI by Thomas Pedersen



DELI by Thomas Pedersen

Stühle



FENDO by Stefan Borselius



FENDO by Stefan Borselius



FENDO by Stefan Borselius



FLEX by Ruud Ekstrand



FLEX by Ruud Ekstrand



FLEX by Ruud Ekstrand



FLEX HIGH by Ruud Ekstrand



FLEX HIGH by Ruud Ekstrand



FLEX CL by Ruud Ekstrand



OAK by Jonas Lindvall



OAK by Jonas Lindvall



OAK by Jonas Lindvall



OVAL by Claesson Koivisto Rune



PRIMO by Stefan Borselius



PRIMO by Stefan Borselius



PRIMO by Stefan Borselius



PRIMO by Stefan Borselius



PRIMO by Stefan Borselius



SOFT TOP by Brad Ascalon



SOFT TOP by Brad Ascalon



TIMEOUT by Thomas Pedersen



TIMEOUT by Thomas Pedersen



TIMEOUT by Thomas Pedersen



TIMEOUT by Thomas Pedersen



NEU! TWIG by Johannes Lindner



NEU! TWIG by Johannes Lindner



NEU! TWIG by Johannes Lindner



WOODY by Ruud Ekstrand



WOODY by Ruud Ekstrand



WOODY by Ruud Ekstrand



Barhocker



CORE by Mattias Ljunggren



DECIBEL by Ruud Ekstrand



DECIBEL by Ruud Ekstrand



DECIBEL by Ruud Ekstrand



DELI by Thomas Pedersen



DELI by Thomas Pedersen



FLEX UP by Ruud Ekstrand



JEFFERSSON by Alexander Lervik



OAK by Jonas Lindvall



OAK by Jonas Lindvall



OAK by Jonas Lindvall



NEU! SOFT TOP by Brad Ascalon



Sessel/Sofas



AFTERNOON by Claesson Koivisto Rune



AFTERNOON by Claesson Koivisto Rune



NEU! BOLERO by Nina Jobs



NEU! BOLERO by Nina Jobs



NEU! BOLERO by Nina Jobs



NEU! BOLERO by Nina Jobs



CONICA by Hanne Kortegaard



DROPP by Claesson Koivisto Rune



by Claesson Koivisto Rune



ISA by Louise Hederström



ISA by Louise Hederström



JEFFERSSON by Alexander Lervik





Sessel/Sofas



JEFFERSSON by Alexander Lervik



JEFFERSSON by Alexander Lervik



JEFFERSSON by Alexander Lervik



JEFFERSSON by Alexander Lervik



LOUNGE by Alexander Lervik



LUI by Jonas Lindvall



MAMA by Jonas Lindvall



MAMA by Jonas Lindvall



MAMA by Jonas Lindvall



MY by Joe Doucet



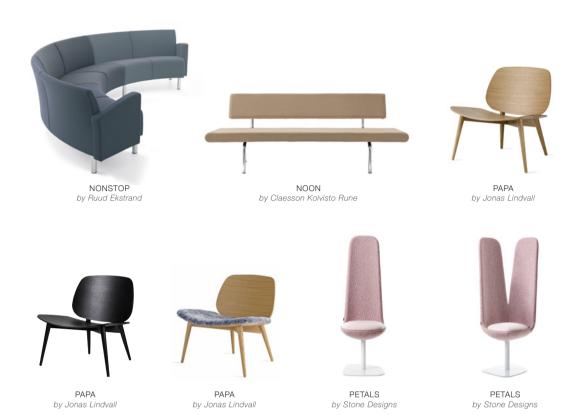
MY by Joe Doucet

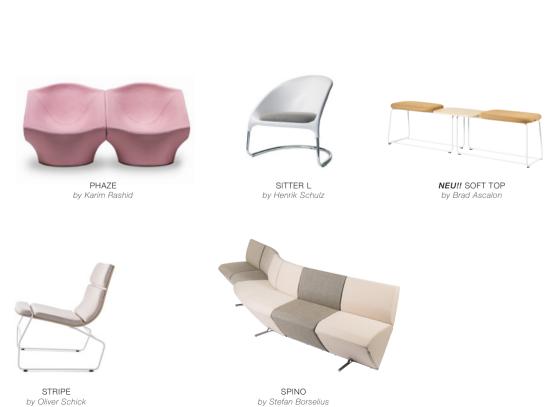


MY by Joe Doucet



NESTOR by Lars Hofsjö







Tische



AFTERNOON by Claesson Koivisto Rune



APLOMB by Everything Elevated



APLOMB by Everything Elevated



APLOMB by Everything Elevated



COLT by Ruud Ekstrand



COLT by Ruud Ekstrand



COLT by Ruud Ekstrand



COLT by Ruud Ekstrand



CONICA by Hanne Kortegaard



CURL by Jonas Lindvall



CURL by Jonas Lindvall

Tische



DISC UP by Ruud Ekstrand



DISC by Ruud Ekstrand



DISC XL by Ruud Ekstrand



DISC UP by Ruud Ekstrand



DISC UP by Ruud Ekstrand



FLEX by Ruud Ekstrand



FLEX by Ruud Ekstrand



FLEX by Ruud Ekstrand



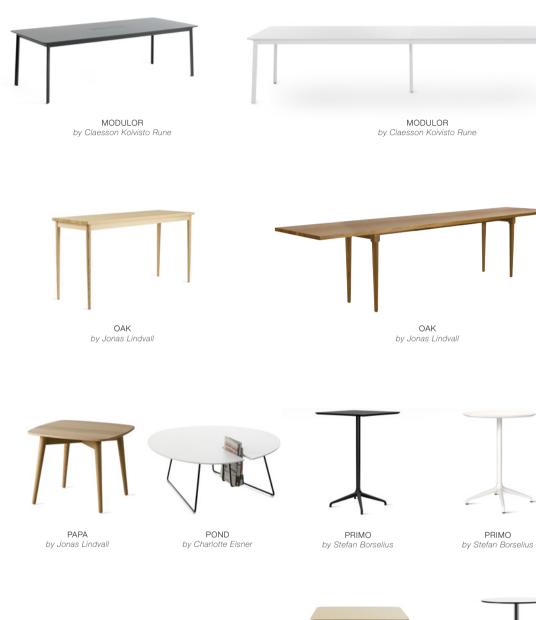
MATSUMOTO by Claesson Koivisto Rune



MATSUMOTO by Claesson Koivisto Rune



MOBYDISC by Ruud Ekstrand



PRIMO by Stefan Borselius





SLITZ by Mattias Ljunggren



SLITZ by Mattias Ljunggren



Sonstiges



DEEP FOREST by Nina Jobs



DEEP FOREST by Nina Jobs



DEEP FOREST by Nina Jobs



NAGANO by Claesson Koivisto Rune



NAGANO by Claesson Koivisto Rune



PATER NOSTER by Jonas Lindvall



Nachhaltigkeit

Nachhaltigkeit

Nachhaltigkeit heißt für Skandiform eine Handlungsweise, bei der wir Umwelt, Qualität und Arbeitsumgebung gesamtheitlich im Blick behalten. Aus dieser Perspektive entwickeln wir zeitlose Möbelserien, bei denen Komfort und Kreislaufdenken im Mittelpunkt stehen.

Design

Die von uns hervorgebrachten Produkte sind durchdacht und nachhaltig; sie haben möglichst geringe Umweltauswirkungen, lassen sich recyceln und bieten ein großes Maß an Bequemlichkeit und Wohlbefinden. Wir gehen mit Bedacht an die Auswahl der verwendeten Materialien heran und prüfen sorgsam, ob die Zulieferer unseren hohen Anforderungen genügen. Unsere Produkte sollen lange Zeit halten – sowohl in ihrer Qualität als auch beim Ausdruck.

Gesellschaftliche Verantwortung

Wir sorgen über die gesamte Wertschöpfungskette für gute Arbeitsbedingungen. Eine solche sichere und entwickelte Arbeitsumgebung minimiert die Zahl an Unfällen und Verletzungen. Unsere Lieferanten unterziehen wir einer Risikobewertung und vereinbaren mit ihnen vertraglich die Einhaltung unseres Code of Conduct. Intern ist unsere Arbeitsumgebung nach ISO 45001 zertifiziert.

Zertifizierungen

Zur Stützung der Nachhaltigkeitsarbeit führt die Skandiform AB ein zertifiziertes Betriebssystem mit Prozessen und Routinen gemäß ISO 9001, ISO 14001 und ISO 45001. Zur Gewährleistung einer Rückverfolgbarkeit unserer Holzrohstoffe sind wir außerdem gemäß FSC Chain of Custody zertifiziert. Die Anforderungen an die Nachhaltigkeitsarbeit werden zum einen im Dialog mit unseren Kunden sowie mit anderen Interessengruppen erarbeitet, zum anderen stimmen sie mit den Bedingungen der Umwelt- und Nachhaltigkeitssiegel überein, mit denen unsere Produkte gekennzeichnet sind (zum Beispiel das schwedische Deklarationssystem Möbelfakta).

Agenda 2030

In der Agenda 2030 der Vereinten Nationen sind die weltweit gemeinsamen Nachhaltigkeitsziele zusammengestellt. Für Skandiform versteht es sich von selbst, dass wir uns daran beteiligen und sich aktiv einbringen. Mit unserer Nachhaltigkeitsarbeit tragen wir zu mehreren der Agenda-Ziele bei.











Produziert von: Lokal 54
Artdirektorin: Helena Radelius
Fotograf: Marcus Lawett
Einrichtung/Styling: Caroline Richter, Sofie Lawett
Übersetzung: Fluid Translation
Druck: Litografen

Gedruckt auf FSC-zertifiziertem umweltfreundlichem Papier.



skandiform

Box 36, SE-288 21 Vinslöv, Schweden Tel.: +46 (0)44-855 50 info@skandiform.se

Showrooms:

Stockholm Designstop Nackagatan 6, Stockholm Studio L6 Lasarettsgatan 6, Gothenburg Skøyen Designcenter Drammensveien 130 C1, Oslo Gammel Strand 40, Kopenhagen

skandiform.com